



a. _____



b. _____



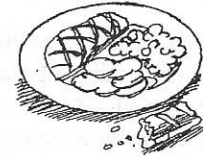
c. _____



d. _____



e. _____

f. 1

VISIONNEMENT 1

A. Que savez-vous? Selon votre compréhension du film, complétez chaque phrase avec un mot de la liste.

Vocabulaire utile: des amis, le dîner, sa famille, sa fille, son grand-père, ses grands-parents, la mère, son père, une photo

1. Yasmine et Rachid sont surpris de voir (*to see*) _____ de Yasmine à l'école.
2. Bruno et Hélène sont _____.
3. Mado ne veut pas parler de _____.
4. Rachid trouve _____ dans le livre sur les Cévennes.
5. Camille agrandit (*enlarges*) la photo de mariage de _____.
6. Camille fait les courses pour préparer _____ pour sa grand-mère.
7. Camille donne une photo de _____ à Louise.
8. Mado est furieuse contre _____ à cause de la photo d'Antoine.

B. À propos des personnages

Première étape. Selon votre impression du caractère de Louise, la grand-mère de Camille, à qui dirait-elle (*would she say*) les choses suivantes: à Camille, à Mado ou aux deux (*to both*)?

	CAMILLE	MADO	LES DEUX
1. Je suis contente que tu dînes chez moi une fois par semaine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Je ne veux pas parler de ton grand-père.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Tu es une fille très indépendante. C'est formidable!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(continued)

4. Tu devrais (*should*) être une fille calme et sage (*good*).
5. Dans notre famille, nous ne parlons pas du passé.
6. Merci pour la photo d'Antoine.
7. Tu dois avoir confiance en toi au travail.

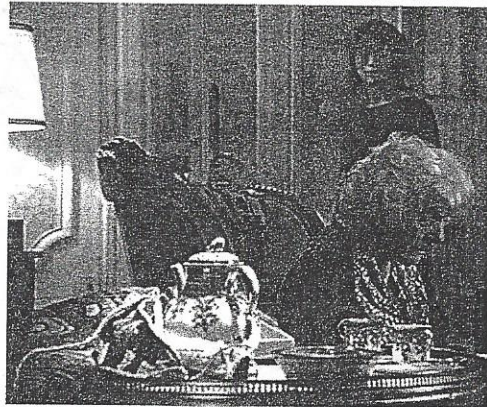
CAMILLE	MADO	LES DEUX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Deuxième étape. Maintenant, écoutez ce texte sur le rapport entre Louise et Camille.

Quelle joie pour Louise! Une fois par semaine, sa petite-fille vient dîner chez elle. Et Camille attend¹ ce moment avec impatience aussi. Même² quand Louise est un peu fatiguée et que Camille a beaucoup de travail, les deux femmes trouvent le temps de prendre un repas ensemble.

Louise est la meilleure³ amie de Camille et elle comprend bien sa petite-fille. La petite Mado avait toujours besoin⁴ de protection, et Louise a toujours encouragé⁵ sa fille à être calme et sage.⁶ Mais Louise adore l'indépendance et l'énergie de sa petite-fille. Elle ne critique pas l'agressivité de Camille vis-à-vis de son travail; elle l'encourage même à travailler.

Ces soirées⁷ ensemble sont très importantes. La grand-mère et sa petite-fille parlent de leur journée,⁸ de leur vie⁹ et de leurs projets. Mais le secret d'Antoine les sépare.¹⁰ Louise ne parle jamais de son mari et Camille ne pose pas de questions. Maintenant, Camille veut savoir.¹¹ Qui est cet homme mystérieux? Pourquoi refuse-t-on d'en parler¹²? C'est pour cela que¹³ ce soir elle décide de montrer la photo d'Antoine à sa grand-mère. Et Louise? Elle est très touchée par la photo et par les questions de Camille. Que va-t-elle répondre?¹⁴...



¹waits for ²Even ³best ⁴avait... always needed ⁵a... always encouraged ⁶well behaved ⁷evenings ⁸day ⁹life
¹⁰es... separates them ¹¹to know ¹²d'en... to speak of him ¹³C'est... It's for that reason that ¹⁴respond

Troisième étape. Maintenant, relisez vos réponses dans la première étape et corrigez-les (*correct them*), si nécessaire, en vous basant sur le texte précédent.

C. Vous avez compris? En vous basant sur le texte précédent, décidez si les phrases suivantes sont vraies ou fausses ou si c'est impossible à dire (*impossible to say*).

	VRAI	FAUX	IMPOSSIBLE À DIRE
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>