

C. Vos préférences. Répondez aux questions sur ce que vous aimez.

1. Quelles cuisines du monde aimez-vous?

2. Quelles cuisines aimez-vous préparer?

3. Quelles cuisines préférez-vous quand vous sortez au restaurant?

4. Quels ingrédients avez-vous toujours chez vous?

5. Décrivez un repas de fête chez vous.

D. Une recette. Employez le vocabulaire de ce chapitre et donnez les ingrédients d'un plat que vous aimez faire. Utilisez les mots du vocabulaire utile ou d'autres mots que vous connaissez.

À l'affiche

A. Vous rappelez-vous? Choisissez **a** ou **b** pour raconter les événements de l'Épisode 15 du film.

1. Rachid explique (*explains*) que les vieux de Saint-Jean _____ parler de la guerre.

a. voulaient bien

b. ne voulaient pas

2. Rachid invite Camille à manger _____.

a. un poulet frites

b. un couscous

3. Rachid, Sonia et Yasmine sont nés à _____.

a. Marseille

b. Fès

4. Rachid ne boit pas de _____.

a. café

b. vin

5. Camille demande si Rachid a rencontré des gens qui s'appellent _____.

a. Leblanc

b. Lemaire

6. Rachid a _____ pour Camille.

a. un numéro de téléphone

b. une adresse

B. À propos des personnages



Première étape. Écoutez l'histoire de Rachid en reportage dans les Cévennes.

Il pleut sur Saint-Jean de Causse quand Rachid Bouhazid arrive dans le petit village. Il n'y a personne. C'est très calme. Trop calme. Il entre dans l'hôtel-restaurant du village, mais comment va-t-il faire un reportage s'il n'y a personne?

À l'hôtel, Rachid a de la chance. La patronne de l'hôtel est très sympathique. Rachid lui dit qu'il est là pour faire un reportage sur les Cévennes, et elle propose¹ de lui présenter des gens du village. Rachid va dans sa chambre, très heureux, mais il pense aussi à la vraie



raison pour son voyage. Il veut trouver des informations pour Camille. Mais comment est-ce qu'il va poser des questions sur la guerre, sur 1943 et sur Antoine Leclair?

Plus tard, il descend au bar-restaurant de l'hôtel. Là, plusieurs hommes d'un certain âge² jouent aux cartes et discutent en prenant un verre. L'un de ces hommes se lève et se présente;³ c'est le maire⁴ du village. Il a compris que Rachid préparait un reportage sur Saint-Jean de Causse et il veut bien parler devant la caméra. Il aime beaucoup son village, mais il est réaliste. Il parle de la beauté de la nature et des traditions de la région, mais il parle aussi de ses problèmes économiques. Il n'y a pas de travail pour les jeunes. C'est un dialogue intéressant et Rachid trouve ce vieux monsieur très sympathique.

Mais quand Rachid lui pose des questions sur la guerre, son attitude change. Monsieur le Maire ne veut plus parler. Il dit simplement «Beaucoup d'hommes du village sont morts.» Et l'interview est finie.

Le lendemain, Rachid part. Sur le chemin du retour,⁵ Rachid décide de filmer le paysage.⁶ Une ferme⁷ en particulier est très jolie; c'est une image magnifique pour son reportage. Une vieille dame, Mme Leblanc, habite dans cette ferme, alors Rachid lui parle un peu et il interviewe aussi son petit-fils. Cela va être un beau reportage sur les Cévennes. Mais dans le train pour Paris, Rachid pense à Camille. Il est triste parce qu'il n'a rien appris sur son grand-père.

¹offers ²d'un... older ³se... introduces himself ⁴mayor ⁵Sur... On the way back ⁶countryside ⁷farm

Deuxième étape. Mettez les phrases suivantes dans l'ordre chronologique en vous basant sur le texte précédent.

- _____ Rachid arrive à Saint-Jean de Causse.
- _____ Rachid parle avec Monsieur le Maire.
- _____ Rachid filme une jolie ferme.
- _____ Rachid est triste pour Camille.
- _____ Rachid fait la connaissance de la patronne de l'hôtel.
- _____ Rachid voit plusieurs hommes dans le bar de l'hôtel.
- _____ Rachid quitte le village.



C. Vous avez compris? En vous basant sur l'histoire de Rachid dans les Cévennes, répondez à chacune des questions suivantes avec le nom du personnage qui convient. Puis écoutez pour vérifier votre réponse.

Personnages: Jeanne Leblanc, la patronne de l'hôtel, le petit-fils de Jeanne Leblanc, les hommes de Saint-Jean de Causse, Monsieur le Maire, Rachid

MODÈLE: Vous entendez: Qui est la première personne que Rachid rencontre à Saint-Jean de Causse?
 Vous dites: C'est la patronne de l'hôtel.
 Vous entendez: C'est la patronne de l'hôtel.

1. ... 2. ... 3. ... 4. ... 5. ... 6. ...