

B. À propos des personnages



Première étape. Écoutez l'histoire d'un souvenir (*memory*) d'enfance de Mado.

C'est sept ans après la guerre et Mado a dix ans. Une nuit d'été, elle se réveille parce qu'elle entend un bruit curieux.¹ Elle se lève, inquiète, pour aller dans la chambre de sa mère et elle voit sa mère qui pleure. Louise a un petit paquet de lettres à la main et elle regarde une photo. «Qui est-ce?», demande la petite Mado, mais sa maman ne lui répond pas. Elle vient doucement vers sa fille et la prend dans ses bras sans parler.



Le lendemain matin, Mado essaie encore une fois² de poser des questions à sa mère, mais Louise refuse de parler et va dans la cuisine pour préparer le petit déjeuner. Pendant que sa maman fait du chocolat chaud, Mado retourne dans la chambre de Louise. Elle trouve les lettres et la photo et elle comprend tout de suite. C'est son père. Au dos de la photo, il est écrit: «Antoine, 20 ans».

Mais pourquoi ce silence? Pourquoi Louise ne parle-t-elle pas de son mari? Ça, Mado ne le comprend pas.

Quelques jours plus tard, Mado et Louise sont au marché Mouffetard. Pour la première fois, Mado aperçoit³ des gens qui détournent la tête pour ne pas les voir. La femme du poissonnier refuse de les servir. La boulangère considère Louise d'un air méprisant.⁴ Louise se retient de pleurer et rentre rapidement chez elle avec sa fille. Mado est de plus en plus perplexe. Qu'ont-elles fait de mal, Louise et elle, pour être traitées ainsi⁵ par les gens du quartier?

Une semaine après, il y a un autre incident. Mado commence la nouvelle année scolaire. À l'école, quelques enfants chantent méchamment:⁶ «Mado, Mado, c'est la fille du collabo!» Collabo? Collaborateur? Elle demande à la maîtresse. Mlle Durand lui dit que c'est un homme qui a travaillé avec l'ennemi allemand pendant la guerre. Mado est stupéfaite. Son père a-t-il vraiment été un traître? Comme Louise, Mado part vite et rentre chez elle. D'abord elle pleure,⁷ mais après elle devient furieuse. Elle cherche les photos de ses parents dans les albums et, avec une paire de ciseaux, elle les coupe en deux, comme pour faire disparaître son père à jamais⁸ de sa vie.

Louise arrive pendant cette triste cérémonie. Mais elle n'est pas fâchée. Elle comprend sa fille. Elle prend sa fille dans ses bras, l'embrasse tendrement et lui dit de ne pas avoir peur. Elles ne parlent pas. C'est un secret entre mère et fille, jusqu'au jour où⁹ Camille commence à poser des questions sur son grand-père.

¹bruit... *strange noise* ²encore... *once again* ³notices ⁴d'un... *with an air of scorn* ⁵that way ⁶cruelly
⁷cries ⁸a... *forever* ⁹jusqu'au... *until the day when*

Deuxième étape. En vous basant sur le texte précédent, complétez les phrases suivantes avec les mots logiques. *Attention:* Une des mots n'est pas utilisé.

Vocabulaire utile: anniversaire, appartement, école, enfants, gens, lettres, mari, morceaux, père, photo, répondre, questions, traître

1. Louise a un petit paquet de _____ et elle regarde une _____.
2. Mado essaie de poser des _____ à sa mère.
3. Louise refuse de _____.
4. Pourquoi Louise ne parle-t-elle pas de son _____?
5. Au marché Mouffetard, les _____ n'aiment pas Louise.
6. Une semaine plus tard, Mado est à l'_____ et des _____ la taquent (*tease her*).

(continued)

Vocabulaire utile: anniversaire, appartement, école, enfants, gens, lettres, mari, morceaux, père, photo, répondre, questions, traître

7. Ils disent que le père de Mado était un _____ pendant la guerre.
8. Mado rentre vite à l'_____ pour pleurer.
9. Elle cherche les photos de son _____ dans les albums et, avec une paire de ciseaux (*scissors*), elle les coupe (*cut*) en _____.

C. Vous avez compris? En vous basant sur l'histoire que vous avez entendue, décidez si les phrases que vous entendez sont vraies ou fausses. Si elles sont vraies, écrivez «C'est vrai.» Si elles sont fausses, corrigez-les.

MODÈLE: Louise a préparé du café pour le petit déjeuner de sa fille. →
C'est faux. Louise a préparé du chocolat chaud pour le petit déjeuner de sa fille.

1. Mado a vu Louise qui regardait une photo d'Antoine à l'âge de 30 ans. _____

2. Louise parlait beaucoup d'Antoine, son mari. _____

3. Au marché, tout le monde a traité Louise gentiment (*kindly*). _____


4. Les gens n'ont pas oublié l'horreur de la guerre, même (*even*) sept ans après. _____

5. Tous les enfants à l'école aimaient Mado et la protégeaient (*protected her*). _____

6. Un collaborateur est un homme qui a travaillé avec l'ennemi pendant la guerre. _____

7. Quand Mado a coupé les photos, Louise s'est fâchée. _____

8. Louise et Mado gardent (*keep*) le secret et n'en parlent pas. _____

 **D. Des activités de tous les jours.** Utilisez le sujet que vous entendez, les mots que vous voyez et un des verbes de la liste pour faire une phrase complète. Puis écoutez pour vérifier votre réponse.

Verbes utiles: appartenir, contenir, obtenir, tenir

MODÈLE: Vous entendez: nous
Vous voyez: nos billets d'avion sur Internet
Vous dites: Nous obtenons nos billets d'avion sur Internet.
Vous entendez: Nous obtenons nos billets d'avion sur Internet.

1. à mes parents
2. tous mes livres importants
3. 10 euros dans la main
4. à une famille sympathique
5. ton passeport à la poste
6. les questions et les réponses
7. nos enfants dans les bras